

Die Geschichte einer beeindruckenden Frau vertont

KU und Salesianer zeigen Musical „Die Baronin“ / Vorverkauf hat begonnen / Premiere im Mai

Eichstätt (mak) „Die Baronin“ heißt das Musical, das am 7. Mai 2011 in Eichstätt Premiere feiern wird und das Leben der „unbekannten Heiligen“ Johanna Franziska von Chantal behandelt. Die französische Baronin, die nach dem Tod ihres Ehegatten durch einen Jagdunfall eine tiefe Freundschaft zu Bischof Franz von Sales entwickelte und gemeinsam mit ihm eine Ordensgemeinschaft von Frauen ins Leben rief, lebte von 1572 bis 1641 und gründete 87 Klöster. Eine wahre und zugleich beeindruckende Geschichte also, die, so die Veranstalter, das bewegende und bewegte Leben einer „fesselnden Persönlichkeit mit einem starken Glauben“ erzählt.

Die Initiatoren haben damit ein ehrgeiziges Projekt in Angriff genommen, dass in Zusammenarbeit der Oblaten des heiligen Franz von Sales und der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt (KU) entsteht. Andreas Kehr, Dozent für Musikpädagogik an der KU, und Regisseurin Nicola Bamberger verwirklichen damit ihren lange gehegten Wunsch, einmal ein Musical zu schreiben. Dafür holten sie Salesianerpater Herbert Winklehner mit ins Boot, der zusammen mit Bamberger für die Texte verantwortlich zeichnet. Als Produzentin fungiert Anja Lindner.

30 Schauspieler aus verschiedensten Altersstufen, eine zehn-

köpfige Live-Band und jede Menge unerlässlicher Helfer, die im wahrsten Sinne des Wortes „hinter den Kulissen“ tätig sind, arbeiten an „Die Baronin“ mit. Die Hauptrolle der Johanna spielt Martha Kindermann. Musikalisch bietet das Stück ein breites Spektrum von rockigen Songs über gefühlvolle Balladen bis hin zu einem „Kloster-Rap“.

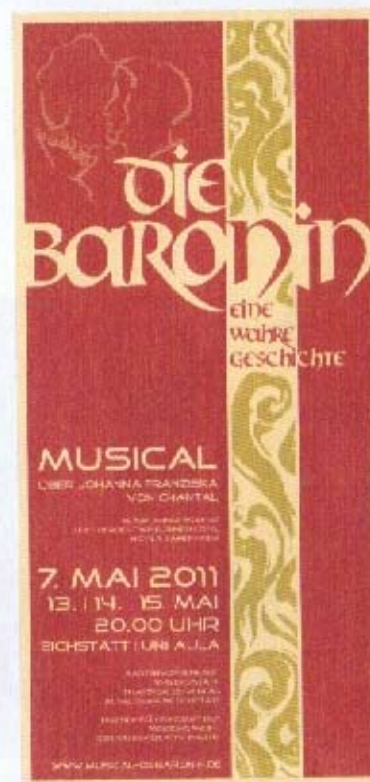
Im Oktober hat das Team mit den Proben begonnen, seit Anfang Dezember, also rechtzeitig vor Weihnachten, gibt es Karten zu kaufen. Sie kosten 14 Euro (Erwachsene) und neun Euro (Schüler/ Studenten).

Die Vorverkaufsstellen: VHS-Eichstätt, Domplatz 8, 1. Stock, Eichstätt, Tel: 08421/3377, Montag bis Freitag von 10 bis 12 Uhr und 14 bis 16 Uhr; Franz Sales-Verlag, Salesianum Rosental 1, Tel: 08421/93489-31, Montag bis Donnerstag von 9 Uhr bis 17 Uhr, Freitag von 9 Uhr bis 15 Uhr; Gabrieli Gymnasium, Sekretariat, Luitpoldstraße 40, Tel: 08421/9735-0, Montag bis Freitag von 8 bis 16 Uhr; Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Johanna Landmann, Raum KGE 2031, Tel: 0176/63169038, Dienstag von 9 bis 10 Uhr.

Die Aufführungen sind dann jeweils um 20 Uhr (Einlass: 19 Uhr) in der Aula der KU, Osten-



Der Vorverkauf hat begonnen: In ihren Kostümen standen die Mitwirkenden am Ticketstand.



Fotos: privat

Das Plakat mit dem offiziellen Logo des Musical-Projekts kündigt die Vorstellungen an.

straße 26, und zwar am Samstag, 7. Mai, Freitag, 13. Mai, Samstag, 14. Mai und Sonntag, 15. Mai.

Weitere Infos auch online unter: „www.musical-diebaronin.de“.